

Marita Alondra trae su nuevo disco

“El río bajo el río” fluirá en el Viejo Cervantes

Una dulce voz femenina impregnará las paredes de la confitería del Auditorio. Se trata de Marita Alondra, una entrerriana que visita la provincia mañana para presentar su CD “El río bajo el río”, a la medianoche.

Ella es una cantante entrerriana que por primera vez visitará la provincia para deslumbrarnos con su dulce voz, auténtica y especial. “Quiero conectarme y encontrarme con el público de San Juan, con la gente que gusta de la música y de las propuestas que pueda hacer uno. Ésa es mi mayor expectativa: compartir la música y disfrutar, porque de eso se trata, de disfrutar de la canción y de la poesía”, destacó Marita Alondra en comunicación telefónica con Diario El Zonda. La cantante se presentará en el Viejo Cervantes, mañana a partir de la medianoche y contará con la participación especial en guitarra de Rolando García Gómez y Juan Falú.

Descubriendo a una mujer

“El río bajo el río” es el segundo trabajo discográfico que cuenta con la producción artística de Jorge Marziali. “Trabajamos durante dos años en armarlo con una mirada femenina, como modo de ver un repertorio y una actitud de canto. En este material hay muchas canciones que fueron hechas específicamente para este disco. Estuve pensando en lo que quería decir, fui escribiendo canciones y viendo letras que muchas de ellas musicalicé yo”, comentó Marita. En gran parte, el disco tiene un acompañamiento personal de guitarra, un tema con charango y la participación de invitados. La edición estuvo a cargo de la discográfica DyM, y salió a la venta en abril de este año. “Lo presenté primero en San Luis, en Buenos Aires, Córdoba, Mendoza, Cosquín. Ahora nos toca San Juan con mucha alegría, de la mano de un grande como Rolando García Gómez. Es una exquisitez su guitarra y la forma que tiene para difundir la música de Cuyo”, contó.

El nombre que lleva el CD es una frase que extrajo de un libro que se denomina “Mujeres que corren con los lobos”. Esta frase hace alusión al mundo interior de la mujer: “El río bajo el río es el mundo que subyace en las mujeres y que no ha salido a la luz. Pero en una situación especial aflora. Entonces, es como que en este disco afluó una Marita, no sé si decir salvaje, sino la que estaba y la que no salía. Por otro lado, la palabra río significa mucho para mí”, dijo la cantante. Es que Marita se crió en Entre Ríos pero por diversas razones tuvo que asentarse en la provincia de San Luis, donde actualmente vive, por eso esta frase le recuerda a sus pagos.

Para ella, su instrumento preferido es la guitarra porque sirve para acompañar su canto: “No soy guitarrista pero simplemente me acompaño. Los ritmos los manejo porque desde chiquita escucho música de raíz folclórica”, declaró.

¿Qué es lo que te inspira?

(Risas)... Me inspiran muchas cosas... la buena poesía para ponerle una buena música. Que diga cosas que me hagan sentir identificada. Que hable del amor, del paisaje, de lo que le pasa al hombre y a la mujer. De las diferentes situaciones de la vida. No sólo me remito al amor sino a los temas sociales. Por ejemplo en este disco hay una vieja canción que habla del hambre. Algo que parece ser que sigue instalado en la sociedad. Esas cosas me interesan interpretar y ponerle una música.



[Enviar nota a un amigo](#)



[Imprimir nota](#)

